Capitolo primo

- 7 La letteratura degli oggetti, gli oggetti della letteratura
- 7 1.1 Gli oggetti contenitori di (in)finito
- 13 1.2 La «poesia» degli oggetti
- 17 1.3 La poetica degli oggetti nella letteratura italiana del Novecento

Capitolo secondo

- 27 Nel «caos» degli oggetti
- 27 2.1 Da Girgenti a Roma: esperienza e contemplazione delle cose
- 32 2.2 Prime prove dell'animismo pirandelliano
- 40 2.3 Funzioni di oggetti «funzionali»

Capitolo terzo

- 47 La poetica degli oggetti nel teatro di Luigi Pirandello
- 47 3.1 La poetica degli oggetti nelle didascalie
- 62 3.2 Le funzioni degli oggetti nelle didascalie
- 71 3.3 La poetica degli oggetti nelle battute
- 91 3.4 Altre funzioni degli oggetti pirandelliani

Capitolo quarto

- 99 Spiriti e oggetti
- 99 4.1 Interessi spiritisti nella letteratura italiana tra Ottocento e Novecento
- 106 4.2 Oggetti come «estremo rifugio dell'uomo che muore»

- Capitolo quinto
- 119 I meccanismi della poetica degli oggetti nei *Sei personaggi in cerca d'autore*
- Capitolo sesto
- 133 Piccolo inventario di oggetti pirandelliani
- 143 Conclusione
- Appendice
- 149 Tavole delle occorrenze degli oggetti nel teatro pirandelliano
- 219 Bibliografia
- 227 Indice dei nomi propri
- 229 Indice delle opere di Pirandello citate